

## BENAR

**DESCRIPTION** Finition transparente pour bois durs (tropicaux), pour intérieur et extérieur.

**APPLICATION** Le BENAR est une finition transparente pour bois durs (tropicaux), pour intérieur et extérieur, qui est basée sur un alkyde à "long en huile" qui a l'apparence d'un vernis transparent. Le BENAR peut être appliqué, entre autres, aux fenêtres, aux encadrements de fenêtres, aux portes, bardages, meubles de jardin en bois dur, murs et plafonds. Le BENAR est également parfaitement adapté à une application sur les bateaux au-dessus de la ligne de flottaison. Le BENAR convient à toutes les essences de bois dur (tropical) telles que l'afzelia, l'acajou sipo, afromosia, teck, meranti, merbau, wengé, afzelia, basralocus, etc. Le BENAR MATT peut être utilisé comme couche finale pour une finition mate, après une couche de BENAR BLANK ou de BENAR UVR ou de TREBITT OLJEBEIS.

**CARACTERISTIQUES CLES**

- Hydrofuge, plus perméable à la vapeur d'eau que la plupart des peintures ou vernis comparables.
- Ne pèle pas, ne cloque pas, pas de tâches blanches sur bois sec.
- Élastique et suit les variations dimensionnelles du support jusqu'à un certain point.
- Film très durable qui offre une protection efficace plusieurs années.
- Entretien aisé.
- La résine alkyde fluide pénètre profondément dans les pores du bois. Cela garantit une excellente adhérence même après exposition à de l'humidité.

**COULEURS**  
BENAR BLANK incolore  
BENAR UVR teck doré  
BENAR MATT incolore

**BRILLANCE**  
UVR, satin 75 GU  
BLANK, haut satin 90 GU  
MATT, satin mat 10 GU (peut être appliqué comme finition uniquement après le BENAR BLANK/UVR)

**EMBALLAGE**  
BLANK et UVR : 1 et 3 litres  
MATT : 0,75 litre

**DONNEES TECHNIQUES**

Type	Résine alkyde "long en huile"
Viscosité	UVR circa 150 cP (méthode ISO 2884-1974)
	BLANK circa 190 cP (méthode ISO 2884-1974)
	MATT circa 100 cP (méthode ISO 2884-1974)
Poids spécifique	UVR 0,93
	BLANK 0,92
	MATT 0,90
Matières sèches en volume	62 % (s'applique à tous les types)
Point éclair	UVR > 35° C
	BLANK > 55° C
	MATT > 62° C
Séchage à 23°C / 50% HR	Le temps de séchage dépend toujours de la température, de l'humidité, de la ventilation et de l'épaisseur de la couche appliquée. Une humidité élevée et des températures basses ont une influence négative sur le séchage.
Sec hors poussière	Après environ 6 heures

## BENAR

Recouvrable	Après environ 24 heures
Stockage	Pas sensible au gel
C.O.V. (composants organiques volatils)	Valeur limite EU pour ce produit (cat. A / e): 400 g / l (2010). Ce produit contient au maximum 400 g / l de COV.

### TRAITEMENT

Rendement	14 - 16 m <sup>2</sup> par litre (variable selon le support)
Epaisseur recommandée du film sec	Environ 35 micromètres par couche
Epaisseur recommandée du film humide	Environ 60 micromètres par couche
Méthodes d'application	Pinceau, rouleau ou pistolet
Dilution	White spirit
Humidité du bois	Maximum 18%
Température de traitement	Minimum 5°C

### Airless

Gicleur	0,011" - 0,015"
Angle de pulvérisation	60° - 80°
Pression	13-18 MPa (130-180 kg/cm <sup>2</sup> )

### MANUEL D'UTILISATION

#### Pré-traitement

- La surface doit être propre, sèche et saine.
- Enlever la saleté et la poussière, si nécessaire en lavant et en ponçant.
- Enlever les champignons, algues et mousses avec un agent approprié à base de chlore. Rincer abondamment à l'eau claire et laisser sécher.
- Si la surface a été endommagée, elle doit être réparée par un ponçage. Dans le cas de couches de peinture transparente fortement abimées, il est recommandé de les éliminer par brûlage ou décapage.
- Enlever les coulées de résine au préalable.
- La résine de surface n'a pas besoin d'être isolée. La présence de résine dans certaines essences de bois est un processus naturel et est pratiquement impossible à combattre.
- Les surfaces préalablement tâchées doivent être exemptes de résine exsudée, de particules de décapage, de charges endommagées ou altérées.
- Les nouvelles menuiseries exposées à l'air extérieur depuis plus de six semaines doivent être soigneusement nettoyées par ponçage.
- Enlever au préalable toutes les anciennes couches de vernis et de laque. Laver soigneusement la surface avec un détergent conformément aux instructions du fabricant. Bien rincer et laisser sécher.
- Quand cela est nécessaire, conserver les bois conformément aux normes KOMO applicables.
- Préserver les essences de bois sensibles aux champignons (fongicide approprié).
- Avant la pose de châssis, prétraiter les bords des encadrements, qui sont en contact avec du béton ou de la maçonnerie avec deux couches de BENAR.
- Les bois gras tels que le teck par exemple, affecteront négativement le séchage. Il est recommandé de les nettoyer au préalable avec du thinner.
- L'iroko contient des substances pouvant retarder le séchage. Il est recommandé de nettoyer ce bois avec du thinner.
- Le merbeau est une essence de bois qui "saigne". Nettoyer au thinner, et le traiter avec une couche de BENAR UVR, dilué à 30% de white spirit.

## BENAR

### Finition des boiseries

- Appliquer le BENAR en quatre couches pour l'extérieur et en trois couches pour l'intérieur.
- Après application de la première couche (diluée avec 30% de white spirit), poncer légèrement les fibres de bois gonflées. En général, les couches restantes ne doivent pas être poncées. Lorsque le temps d'application est supérieur à quatre semaines, poncer légèrement la surface. Le délai entre l'application des troisième et quatrième couche ne peut excéder six mois.
- Appliquer une nouvelle couche non diluée après au-moins 24 heures.
- Le merbeau contient des tanins qui peuvent s'écouler de la surface. Le merbeau doit donc toujours être traité avec trois couches de BENAR.
- Les bois de sequoia, alerce, cèdre rouge, iroko et teck peuvent aussi être traités avec le BENAR après dégraissage (thinner).
- Pour les menuiseries nouvellement installées, les feuillures doivent recevoir au moins deux couches fines de BENAR, avant que le verre ne soit placé. Après avoir placé le verre, appliquer une troisième couche. A l'extérieur, prévoir une quatrième couche.
- Si le bois présente d'importantes différences de couleur, l'application du BENAR UVR atténuera ces différences.
- Si une finition mate est souhaitée, le BENAR MATT peut être utilisé en tant que couche finale. Pour cela, il faut d'abord appliquer le BENAR UVR ou le BENAR BLANK.

### Nouvelles portes en bois de meranti

- Traiter le dessous et le dessus des châssis avec deux couches de primaire.
- Diluer la première couche de BENAR avec 30% de white spirit.
- Après ponçage, dépoussiérer et essuyer le bois avec chiffon humide non pelucheux.
- Après minimum 24 heures, mais dans les deux mois, appliquer une couche de BENAR non dilué.
- Poncer toujours légèrement entre les couches lorsqu'elles sont suffisamment sèches.
- Appliquer une troisième et une quatrième couche de BENAR dans les deux mois.
- Traiter les feuillures et les faces arrières des croisillons avec au-moins deux couches de BENAR UVR.

### Finition de nouveaux meubles de jardin en bois dur

- Dégraisser les nouveaux meubles de jardin en bois dur avec un thinner cellulosique.
- Appliquer une couche de BENAR dilué avec 20-30% de white spirit.
- Appliquer ensuite trois à quatre couches de BENAR non dilué.
- Après séchage, poncer légèrement entre les couches (abrasif 120-150).

### Finition de vieux meubles de jardin en bois dur

- Vieux mobilier de jardin en bois dur (non traité ou précédemment traité).
- Nettoyer le tout avec le JOTUN HUSVASK.
- Enlever les fibres de bois lâches.
- Dans le cas de bois non traité, poncer le bois grisé pour revenir à la couleur originelle du bois.
- Bois déjà traité: enlever les anciennes couches par ponçage complet.

## BENAR

- Pour teinter le bois, appliquer une couche de TREBITT OLJEBEIS, par exemple la couleur 623 burmateak, pour revenir à la couleur d'origine.
- Appliquer ensuite trois couches de BENAR.

### Entretien

#### Boiseries préalablement traitées au BENAR

- Nettoyer le tout avec le JOTUN HUSVASK.
- Bien poncer le tout.
- Traiter les parties à nu avec le BENAR dilué.
- Repeindre le tout une ou plusieurs fois avec le BENAR.
- En cas d'utilisation à bord de bateaux: sur un film légèrement usé, nettoyer le bois avec de l'eau et de l'ammoniac. Rincer à l'eau claire et poncer légèrement. Après séchage, appliquer une ou plusieurs couches de BENAR.
- Il est recommandé de laver la surface une fois par an avec le JOTUN HUSVASK.

#### Boiseries lasurées

- Nettoyer le tout avec le JOTUN HUSVASK. Bien rincer.
- Après séchage, poncer le tout. Dépoussiérer avec un chiffon humide.
- Appliquer ensuite au moins deux couches de BENAR.
- Il est recommandé de laver la surface une fois par an avec le JOTUN HUSVASK.

#### Boiseries laquées ou vernies

- Enlever les anciennes couches. Retour au bois nu.
- Traiter comme décrit dans le pré-traitement et la finition.
- Il est recommandé de laver la surface une fois par an avec le JOTUN HUSVASK.

### INFORMATIONS DE SECURITE

- Les fiches de données de sécurité sont disponibles sur demande.
- Mélanger les boîtes avec des numéros de production différents pour éviter des différences de couleur ou de brillance.
- Tenir hors de portée des enfants.
- Ne pas inhaler les vapeurs et le brouillard de pulvérisation.
- Utiliser seulement dans des zones bien ventilées.
- En cas de ventilation insuffisante, porter une protection respiratoire appropriée.
- Le BENAR est inflammable.
- **Un chiffon imbibé de BENAR peut s'enflammer spontanément !**
- Pour les informations relatives à la sécurité, voir la fiche de données de sécurité (S.D.S).